

ambar *Circus*

PRESENTA



Aquellos pobladores madrugaban mucho para salir en busca de oro y reconocimiento...

..... Un día alguien les enseñó que el tesoro que buscaban se encontraba dentro de sus casas.

AMBAR CIRCUS

vuelve a las raíces de tu esencia

1.RESUMEN EJECUTIVO

Promueve: Ayuntamiento Merindad de Valdeporres

Organiza: **ambarCircus**

- Jonathan Fernández Pérez: Artista circense con más de 15 años de experiencia en la producción de eventos culturales.
- Nerea Pazos Bolzoni: Empresaria creativa y colaboradora activa en movimientos sociales.

1.1 QUÉ

ambarCircus es un evento cultural de tres días de duración que se llevará a cabo en Merindad de Valdeporres y Puentedey en el mes de julio de 2023.

Durante el festival presentaremos espectáculos de malabares, acrobacias, equilibrios, magia y otras disciplinas circenses para todas las edades. Además, habrá talleres y actividades para que los niños y los adultos puedan participar y aprender algunas habilidades circenses.

Uno de los aspectos relevantes de este festival es la colaboración directa con las asociaciones locales de la Merindad de Valdeporres y con otras asociaciones del tercer sector con las que se viene colaborando históricamente.

Estas son:

- **ASOCIACIÓN VENTANAS DEL MUNDO**

Con una sede en Puentedey, ofrecemos experiencias vivenciales y formativas a niños de acogida de todo el mundo a través de la asociación “Cantabria acoge”. Con ellos organizamos semanas de convivencia con distintas organizaciones sociales sin ánimo de lucro donde niños de familias con pocos recursos pueden disfrutar de unos días de esparcimiento y participación en actividades de ocio y tiempo libre. Este año este encuentro tendrá lugar del 1 al 7 de julio en Puentedey. Contando de nuevo con su visita en las fechas del festival.



<https://www.facebook.com/FundacionVentanasDelMundo/>

<https://ventanasdelmundo.com/>

- **ASOCIACIÓN CANTABRIA ACOGE**

Profesionales del ámbito social facilitan acogida y atención personalizada a los beneficiarios, que, por su situación personal o familiar, requieran apoyo en su proceso de integración social. Esta asociación proporciona actividades de voluntariado y sensibilización, apoyo en la búsqueda de empleo digno y orientación y tramitación jurídica en materia de extranjería y derecho de familia.

<https://cantabriaacoge.com/>

- **GRUPO SCOUT COVADONGA**

Organización de escultismo sin ánimo de lucro de Torrelavega. Con más de 40 años de historia promoviendo valores de cooperación y respeto por el medio ambiente en jóvenes de entre 8 y 18 años. Este año organizan su campamento de verano en Puente de Ibañeta entre el 11 y 17 de Julio. Serán parte activa en el festival, aportando su enorme capacidad de organización y trabajo en grupo.



<https://www.facebook.com/ScoutsCovadonga/>
<https://scoutsdecantabria.org/>

1.2 CÓMO LO HAREMOS

Generamos una experiencia inmersiva para todos los visitantes, tematizando al máximo espacio público.

El circo contemporáneo y la cooperación con las distintas asociaciones sociales serán las herramientas claves para crear un espacio sensitivo en el que se desarrolle un relato común en todas las actividades.

Al igual que en la antigüedad el circo fue capaz de asombrar y entretener a todos los pueblos acercando historias y habilidades sorprendentes junto con mágicos experimentos científicos nunca antes visto por aquellos pobladores.

El concepto **ambarCircus** pretende utilizar el circo contemporáneo como vehículo para proponer un renacimiento cultural en un paradigma social que ha primado los intereses individuales frente a los colectivos a través de una fiebre de estímulos cada vez más impactante por el uso de nuevas tecnologías.

Con esta premisa se pretende alejar esta visión distópica creando un espacio singular donde fomentar los valores tradicionales de cooperación social y las raíces del

entretenimiento que llevamos utilizando desde hace más de 200.000 años.

1.3 OBJETIVOS

Los objetivos del Festival **ambarCircus** son los siguientes:

- Proporcionar entretenimiento de calidad para toda la familia.
- Promover la cultura del circo contemporáneo de Burgos.
- Fomentar la creatividad y la formación de nuevos talentos.
- Colaborar y apoyar asociaciones culturales y del tercer sector.
- Diversificar la oferta cultural y generar impacto económico en la Merindad.
- Fomentar el tejido de los colectivos locales de la Merindad de Valdeporres.
- Enfocar las acciones en la vocación de permanencia del Festival **ambarCircus**

1.4 LOCALIZACIÓN

Puentedey y Pedrosa de Valdeporres (Burgos)

1.5 PARA QUIÉN.

Para todos los públicos, especialmente público familiar y asociaciones del tercer sector.

1.6 CUÁNDO

Desde el 14 julio hasta el 16 de julio de 2023 ambos incluidos.

1.7 PLAN DE INGRESOS

Los ingresos se obtendrán a través de los siguientes canales:

- Colaboración de las actividades económicas externas de restauración y mercado.
- Aportaciones de las actividades del mercado sensorial y taller de artes escénicas.
- Colaboración voluntaria del público general asistente de los espectáculos.

Los beneficios netos obtenidos en el festival irán destinados al proyecto en Puentedey de la Asociación Ventanas del Mundo.

1.8 SINGULARIDADES

En un entorno natural privilegiado como Puentedey, **catalogado como uno de los pueblos más bonitos de España**. Dispone del tamaño perfecto para crear una experiencia inmersiva única, donde el arte, la música, la decoración y la gastronomía se unen en un hermoso relato común en el que la participación y colaboración con asociaciones locales será la piedra angular del proyecto, fomentando el tejido asociativo de la comarca y el resto de la comunidad.

Conectado a una hora de grandes urbes como Burgos o Bilbao, este festival tiene vocación de establecerse como referente cultural de la zona en años venideros.

2. PROGRAMACIÓN DEL FESTIVAL

2.1 ACTIVIDADES PRINCIPALES

Se presentarán espectáculos de malabares, acrobacias, equilibrios, magia y otras disciplinas circenses para todas las edades. **Los espectáculos principales se llevarán a cabo en el escenario principal de Puentedey y Pedrosa de Valdeporres**, mientras que los espectáculos más pequeños se realizarán en estos escenarios, así como en las calles.

Estas son:

GRAN GALA DE CIRCO (INNOVARTE-BURGOS)

Gala artística que sorprenderá al público con diferentes disciplinas y técnicas circenses y creará un espectáculo diferente, cómico, dinámico y adaptado a diferentes edades.

Presentamos una gala artística con una doble intencionalidad: sorprender al público con diferentes disciplinas y técnicas circenses y por otro lado crear un espectáculo diferente, cómico, dinámico y adaptado a diferentes edades. El humor y la comedia son determinantes.

TÉCNICAS EMPLEADAS

- Danza cómica
- Coreografía con pelotas de rebote
- Humor-Clown
- Acrobacias y Portés
- Malabares con diferentes disciplinas



- Equilibrios
- Coche 600 como elemento de acción cómica y elemento circense.

La gala va acompañada de un presentador, JAVIER ARIZA. Además de presentar la gala con mucho humor, números de circo y participación con público, se encarga de presentar a los artistas y generar acciones cómicas y sorprendentes.

PREMIOS

- Mejor Espectáculo de Calle Feria de Teatro de Castilla y León -Ciudad Rodrigo- (Javier Ariza)
- Premio Panorama Circada (Javier Ariza)
- Premio MAE. Mejor espectáculo. Muestra Artes del Sur (Javier Ariza)
- FETEN 2019. Mejor espectáculo de calle (Compañía La Sincro)
- 40ª Festival Mondial du Cirque de Demain (Compañía La Testa Maestra)
- Malabharía (Compañía La Testa Maestra)

CARACTERÍSTICAS

- Espectáculo de circo recomendado para disfrutar en familia.
- EDAD: Para niños y niñas a partir de 4 años.
- DURACIÓN: 70 minutos.

ESPECTÁCULO “CIRCO MARÍTIMO” (INNOVARTE-BURGOS)

Circo Marítimo es un espectáculo familiar dirigido a niños y niñas a partir de 4 años, donde su carácter innovador radica en la fusión de varias disciplinas artísticas: circo, clown y teatro gestual. Un "cabaret infantil" divertido y lleno de acción, donde el público se reirá con escenas cómicas y disfrutará con increíbles números de circo.

La parte de circo y comedia, la realiza El Pez Payaso -Javier Ariza- que nos deleitará con situaciones excéntricas y disciplinas circenses - manipulación de sombreros, malabares, monociclo y equilibrios sobre bola, cajas y otros objetos insospechados-. Otros números: claqué y slapstic (teatro gestual cómico).

TÉCNICAS EMPLEADAS:

- Teatro gestual
- Clown
- Acrobacia en escalera
- Participación del público
- Manipulación de sombreros, monociclo y mazas
- Equilibrios sobre bola y cajas



CARACTERÍSTICAS

DIRIGIDO: Público familiar.
Recomendable a partir de 4 años.
Espectáculo pensado para que los padres y público adulto también disfruten de la propuesta artística.
El público principal al que va destinado es infantil.
DURACIÓN: 60 minutos. Formato de sala. Adaptable a calle.



ESPECTÁCULO “ESTE CIRCO NO ES NORMAL” (MARGARITO Y CÍA-BURGOS)

Caracterizado por la participación del público, pues todos los números necesitan la ayuda del mismo. La artista Angélica Gago Benito formada en España y Argentina por clowns de la talla de Eric de Bont, Jesús Jara, Mercedes Ochoa, Walter Velázquez, Darío Levin, Pep Vila y Lila Monti y Virginia Imaz, ha participado en numerosos festivales y colabora con otras compañías de circo.

TÉCNICAS EMPLEADAS

- Clown
- Magia
- Malabares



CARACTERÍSTICAS

DIRIGIDO: Público familiar. Recomendable a partir de 4 años.
Espectáculo pensado para que los padres y público adulto también disfruten de la propuesta artística.
DURACIÓN: 60 minutos. Formato de sala. Adaptable a calle.

2.2 ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS

MERCADO SENSORIAL

En colaboración con asociaciones locales y del tercer sector, se instalará un espacio con juegos y demostraciones donde los participantes podrán experimentar nuevos roles, convirtiendo este espacio lúdico en una potente y divertida herramienta pedagógica.



Con un aspecto de mercado tradicional se ofrecerán distintas experiencias como la “**ludoteca de artes escénicas**” gestionadas en parte por monitores especializados y en parte por voluntarios de las asociaciones implicadas en el proyecto, que ofrecerán dinámicas y juegos tradicionales y participativos al público del mercado, que serán “los clientes” de este espacio tan singular.

Además, el mercado contará con servicios de venta de artesanía de temática relacionada y gastronomía gestionados por agentes externos vinculados al festival.

EL LABORATORIO

En este espacio se impartirán talleres de malabares, acrobacias, equilibrios, magia y otras disciplinas circenses para niños y adultos. Los talleres serán impartidos por monitores especializados y tendrán un costo simbólico. Tendrán una duración de 4 horas cada día.

Talleres pensados para la diversión, el trabajo en equipo, la valoración del esfuerzo y superación personal, mejora de la autoestima, la cooperación, la actividad física y el desarrollo de la creatividad.

TÉCNICAS A DESARROLLAR

- MALABARES: Desarrollar la habilidad y la destreza personal por medio de juegos malabares. Coordinación en ambas partes del cuerpo. Juegos con pelotas, manzanas, diábolos, platos chinos, cariocas, pelota loca, cuerdas, pañuelos, aros, individual y en grupos.



- ACROBACIA: Colocación del cuerpo, aprender a posicionar correctamente los músculos, para un desarrollo corporal correcto. Aprender a hacer correctamente movimientos que implican el uso completo de nuestro cuerpo en acrobacias de suelo; Volteretas, croquetas, rueda lateral, paloma, rondada, flicks. Mediante ejercicios acrobáticos realizar pirámides en grupos.



- EQUILIBRIOS: Controlar el equilibrio caminando sobre una gran bola, ayuda a mejorar la estabilidad y la sensación de equilibrio y gravedad corporal. Aprender a moverse encima de un cable, andar, saltar, girar. Desarrollo del equilibrio y estabilidad con monociclo. Andar por las alturas con zancos, plataformas con pedales y diferentes básculas para trabajar el equilibrio.



ANIMACIÓN

El festival contará durante toda su duración con un grupo de artistas profesionales especializados en la animación callejera, que recorrerán los distintos espacios amenizando las colas y fomentando la experiencia de los asistentes. Junto con la decoración del espacio público, serán los encargados de generar el ambiente y leitmotiv de **ambarCircus**.

CONCIERTOS DE MÚSICA

Se ofrecerán conciertos gratuitos de grupos de música voluntarios en el escenario principal, así como en otros espacios singulares de Puente de Yedra. Entre estos conciertos destaca la banda Kader Adjel y Zanik.



<https://kaderadjeltheblackroute.bandcamp.com/releases>



@zanik_oficial

2.3 PROGRAMACIÓN DE LAS ACTIVIDADES

La propuesta provisional de la programación del festival es la siguiente:

VIERNES 14 DE JULIO EN PEDROSA DE VALDEPORRES

- Laboratorio: Taller de circo para niños

SÁBADO 15 DE JULIO EN PUENTEDEY

- Laboratorio: Taller de circo para niños
- Espectáculo de circo “Este circo no es normal”
- Animación callejera
- Rutas turísticas teatralizadas por el pueblo
- Artistas musicales amenizando la zona gastro
- Muestras de trabajos de asociaciones y escuelas de circo
- Concierto de Zanik
- Gran Gala de circo en el escenario principal
- Concierto de Kader Adjel

DOMINGO 16 DE JULIO EN PUENTEDEY

- Apertura de mercado sensorial
- Ludoteca para niños
- Rutas turísticas
- Muestras de trabajo de asociaciones y escuelas de circo
- Artistas musicales amenizando la zona gastro
- Actividades de juegos y animación en el río.
- Multiaventura
- Espectáculo “Circo Marítimo” en el escenario principal
- Despedida y cierre

-

2.4 EL ESPACIO

El festival se desarrolla en dos ubicaciones principales; Plaza del Ayuntamiento de Pedrosa de Valdeporres y todo el casco histórico de Puente de Y. Siendo en Puente de Y donde se producirá la mayor parte de su contenido y por ello donde se presta mayor atención en la organización del espacio.

EL ESPACIO ARTÍSTICO

Escenario principal: Ubicado en un terreno cercano al casco histórico de Puente de Puentedey. Contará con escenario, decoración formada por elementos de sombreado principalmente y sillas.



El mercado sensorial: Repartido entre las calles principales de la población de Puente de Puentedey. Formado por un espacio abierto donde se desarrollan las muestras y experiencias de esta actividad, así como la venta de productos afines.

Y un espacio acotado donde los monitores de la actividad “La placita de los oficios” llevarán a término esta actividad.

El laboratorio: Situado en el campo de Fútbol 7 de Puente de Puentedey. Será el espacio donde se produzcan los talleres de circo y otras artes. Contará con elementos de sombreado y será un espacio cerrado y vigilado por los monitores de la actividad.

Zona río: En el entorno privilegiado del puente de Puente de Puentedey servirá de punto de paso entre las actividades del centro histórico y del escenario principal y por tanto será un enclave donde se podrá encontrar música y animación durante buena parte del día.



SERVICIOS

Zona gastronómica: Espacio cubierto situado en la bolera de la localidad, con acceso al río. Dispone de mobiliario urbano con mesas y bancos que permiten ofrecer una zona para ofrecer comidas y bebidas a la vez que facilitar el descanso de los participantes en las horas centrales del día.



Punto de información: Situado en el centro cultural S.D. Puente de Puentedey. Dispone de los servicios básicos para las necesidades de la organización y sirve de punto de encuentro en el plan de emergencia.



Aparcamiento: Ubicado en las afueras del pueblo, se habilitarán espacios para el aparcamiento de coches privados y se prestará especial atención a la accesibilidad y la seguridad vial desde el aparcamiento al centro histórico.

Botiquín y primeros auxilios: Ubicado dentro del consultorio de salud de la localidad.

Aseos sanitarios: Se ubican tanto en el centro histórico como en el escenario central.

MAPA DEL ESPACIO ARTÍSTICO



Mapa de organización de espacios artísticos en Puentevedy.

2.5 COMPAÑÍAS ARTÍSTICAS PROFESIONALES

INNOVARTE

Compañía burgalesa que desde 1996 está dedicada a las artes escénicas y la gestión cultural, presentando una organización, donde el conocimiento acumulado permite crear proyectos innovadores y singulares en materia cultural. Su trayectoria en el mundo de las artes escénicas ha generado una línea de proyectos culturales y artísticos innovadores y de gran calidad.

La clave es el carácter innovador de las propuestas con el uso multidisciplinar del teatro, el circo y la música en directo. Todo ello unido a la colaboración de artistas de gran trayectoria profesional y artística.

José Luis Manso es responsable de la producción y dirección artística de los proyectos de Innovarte. Su experiencia y dedicación en exclusiva, son su sello de identidad.

CÍA MARGARITO Y CÍA (BURGOS)

La compañía Margarito y Cía (Burgos). Formada por Angélica Gago Benito, nace en 2006, siendo la base de su trabajo en el teatro y la narración oral de cuentos para público infantil y adultos. Realizó su formación en este campo en diferentes



puntos de la geografía española y en Argentina. Desde el inicio de su actividad comienza a profundizar en otras artes escénicas como circo (acrobacia de suelo, acrobacias aéreas: trapecio, parada de manos...), música, magia, teatro social y el clown... En este campo se forma con Clowns de la talla de Eric de Bont, Jesús Jara, Mercedes Ochoa, Walter Velázquez, Darío Levin, Pep Vila y Lila Monti y Virginia Imaz, entre otros. Se caracterizan sus espectáculos por la mezcla entre de dichas artes, siempre con la premisa de hacer reír, divertir, transmitir emociones y transportar a mundos mágicos. Siendo esta su aportación al mundo. Ha participado en numerosos festivales y colabora con otras compañías.

www.margaritoycia.com

En un tiempo en el que el mundo vivía pendiente
de unos complejos cristales que les decían todo lo
que tenían que hacer...

ReNace un movimiento cultural que se organiza
para conseguir simplificar las cosas.....

ambarCircus

¿QUIERES PARTICIPAR?

CONTACTA CON NOSOTROS:

Telefonos:

- JONATHAN: 635052547
- NEREA: 659152766

O en el correo electrónico: ambarcircus@gmail.com

