

WIM 17

Del 21 al 30 de Julio. Frías

What is music?

IV Encuentro Internacional de Música y Arte



What Is Music?

Esta es la difícil pregunta que el IV Encuentro Internacional de Música y Arte, WIM, intentará dar respuesta en la ciudad medieval de Frías del 21 al 30 Julio. La creatividad, la improvisación, la convivencia, el intercambio de ideas y el aprendizaje colectivo se combinan en este proyecto educativo innovador, que entiende **la música como una forma de expresión, un lenguaje profundo que une a las personas.**

Alejados del concepto actual de festival, What Is Music promueve **una nueva forma de ocio activo** donde los participantes no son meros consumidores de cultura, sino creadores de la misma.

La filosofía del WIM es formar una comunidad de personas con inquietudes y conocimientos afines conviviendo en un entorno y un ambiente propicio para la creación, generando como resultado una experiencia enriquecedora tanto para los participantes como para el entorno, con el objetivo final de **acercar una cultura de calidad a las zonas rurales.**

■ ESPECTACULO CONTINUO

Durante 10 días más de la mitad de los habitantes de Frías sean músicos y artistas, así la ciudad más pequeña de España se convierte en un espectáculo continuo, pudiendo asistir diariamente a conciertos y actuaciones

Más de 300 artistas de toda España y cada vez más extranjeros, se reúnen en Frías entorno a un **programa docente basado en 12 cursos intensivos y más de 20 talleres** con una metodología didáctica que busca potenciar la improvisación, la experimentación y la creación, pensando en la técnica más como un medio que como un fin en sí mismo.

Música, teatro, baile y circo son las disciplinas que abarca el WIM, con un **equipo docente internacional de primer nivel**

entre los que podemos destacar a Chefa Alonso, doctora en Improvisación Libre y creación, Ido Segal, considerado como uno de los mejores artistas de Música India, o Nestor Kornblum, terapeuta del sonido de prestigio internacional.

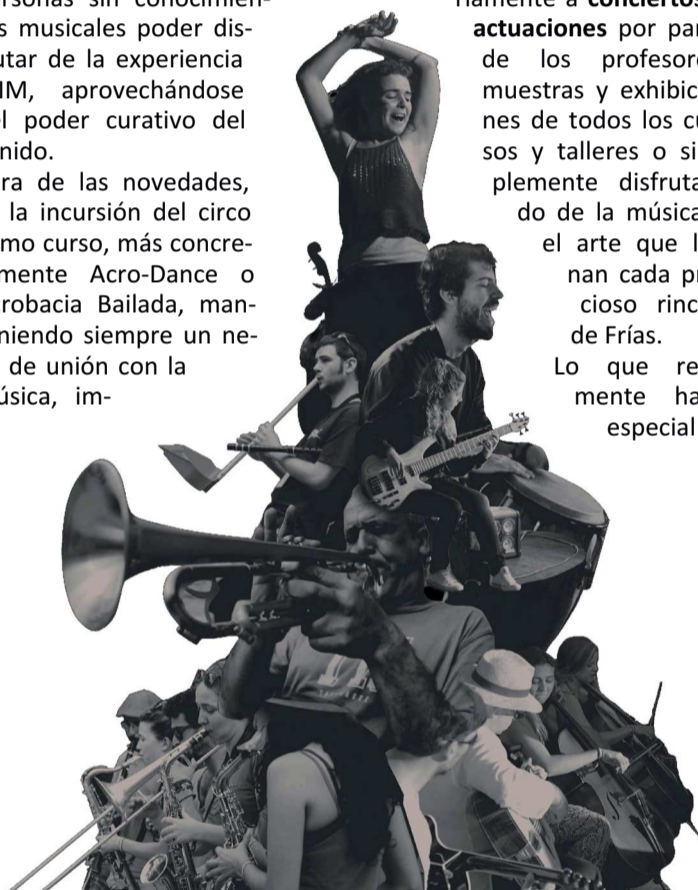
Este curso de Sonoterapia representa una de **las novedades de la IV edición**, y permite a personas sin conocimientos musicales poder disfrutar de la experiencia WIM, aprovechándose del poder curativo del sonido.

Otra de las novedades, es la incursión del circo como curso, más concretamente Acro-Dance o Acrobacia Bailada, manteniendo siempre un nexo de unión con la música, im-

partido por el premiado y respetado artista Quim Girón.

A pesar de ser un proyecto meramente educativo, el hecho de que durante 10 días más de la mitad de los habitantes de Frías sean músicos y artistas, hacen que la ciudad más pequeña de España sea un **espectáculo continuo**, pudiendo asistir diariamente a **conciertos y actuaciones** por parte de los profesores, muestras y exhibiciones de todos los cursos y talleres o simplemente disfrutando de la música y el arte que llenan cada precioso rincón de Frías.

Lo que realmente hace especial a



■ EQUIPO DOCENTE

Música, teatro, baile y circo son las disciplinas que abarca el WIM, con un equipo docente internacional de primer nivel

este encuentro es que los participantes no son meros consumidores de cultura sino creadores en sí mismos, siendo una oferta de ocio activa y enriquecedora tanto para los alumnos como para el entorno.

El componente social vertebró el proyecto What Is Music, colabora con la ONG Zerca y Lejos destinando un porcentaje de las inscripciones a sus proyectos en Camerún. La fundación Caja de Burgos, colabora con 20 becas para organizaciones burgalesas que trabajan a diario a favor de la integración social con personas con problemas de exclusión social. Todo el pueblo participa activamente del evento.

La asociación **Movimiento por la Cultura Libre** es la encargada de la organización del evento, que surge como respuesta a las visibles carencias culturales en las zonas rurales, fomentando la creación y el acercamiento de cultura de calidad, haciendo que el pueblo se integre y forme parte del evento, mediante distintas actividades para niños mayores, como la batucada formada por más de 50 personas en 2016..

21 VIERNES	22 SÁBADO	24 LUNES	25 MARTES
"Por un lenguaje común" Espectáculo multidisciplinar de apertura. (Quim Girón, Anna Aro Ammer Kabani y Andrés Alonso) Música, circo y danza. + Jam	Newen Afrobeat + Kalakuta Show System + Jam	Cuencos de Cuarzo Álvaro Robles + Jam	Daniel Bahamón Quartet Jazz + Jam
CASTILLO MEDIEVAL DE FRÍAS		& ZONA CHILL OUT	
ACTUACIONES			
26 MIÉRCOLES	27 JUEVES	28 VIERNES	29 SÁBADO
Open WIM Stage +Jam	Canto Armónico (Nestor Kornblum y Michele Averard) Música India (Ido Segal + Paul Sengupta) +Jam	Antonio Lizana Flamenco Jazz +Jam	Bigjam Session con artistas invitados