

Visita de Iker Jiménez a Poza de la Sal

Con motivo de las Fiestas Patronales participó en diversos actos el pasado 24 de Septiembre



■ Durante las fiestas patronales, de Poza de la sal que dieron comienzo oficialmente el 24 de Septiembre e invitado por el Alcalde Angel Hernández, el presentador del programa "Cuarto Milenio" que emite la cadena de televisión Cuatro, Iker Jiménez, participo en los diferentes actos que con motivo de su visita había programado el Ayuntamiento.

El treinta aniversario del fallecimiento, del más ilustre de los nacidos en este pequeño pueblo, del norte de Burgos, **Félix Rodríguez de la Fuente**, y el reconocimiento póstumo de su obra, fue el tema principal de la charla que Iker Jiménez ofreció en el auditorio.

Excelente comunicador, gran conocedor y admirador de la obra de Félix Rodríguez de la Fuente, comenzó hablando de los medios de comunicación, de la cantidad de programas que se

nos ofrecen a través de la pequeña pantalla, demasiadas veces sin contenido y buscando solo batir records de audiencia.

La admiración por las tradiciones y la conservación de los pueblos, " los valores" en un mundo, que cada vez está más globalizado, y la necesidad de preservarlos para las generaciones venideras, fue otro de los temas.

Recordó como durante los años en que se emitía "El Hombre y la tierra" los programas ayudaban a los espectadores a tener una conciencia, una visión del mundo que les rodeaba, de sus gentes, a valorar las maravillas de la naturaleza desde unos ojos, **los de Félix**, esas vivencias de su infancia que transcurrió entre el paisaje del páramo y los vallejos, entre el vuelo de los halcones peregrinos y los lobos...y que el entregó generosamente a toda una generación de españoles.

ENTREVISTA



■ **Cronica.** ¿Tu presencia en Poza se debe a tu admiración por Félix Rodríguez de la Fuente, cuando tienes previsto hacer el documental sobre Félix aquí en Poza?, ¿Van a colaborar los Pozanos, amigos y vecinos de Félix?

Iker. Ojalá se vuelque gran parte del pueblo. Sería algo bonito. Mi idea, recrear la infancia de Félix, una infancia maravillosa, mágica, prehistórica, en su propio entorno. Vivir un viaje en el tiempo. Y para eso hará falta toda la ayuda y buena disposición de los pozanos. No me cabe duda de que eso se producirá, después de la muestra de cariño de hoy.

■ **Cronica.** Tú como gran comunicador que eres, ¿te sientes indentificado o influenciado de alguna manera por Félix?

Iker. Absolutamente. Pero debo dejar claro que esto ha ocurrido muchos años después. Me he "recontrado" con Félix por ¿ casualidad? hace unos cinco años. Pero en mi mente, en este reencuentro, en mi corazón de niño, llevaba su mensaje, su recuerdo, muy grabado. Yo tenía siete años cuando murió en 1980. Y me harté de llorar. Ahora comprendo, desde dentro de la televisión, desde dentro de mi oficio y como adulto que soy, que Félix está a años luz de cualquier

periodista, comunicador, personaje televisivo, contador de cosas. Y nadie se le parecerá nunca. Un adelantado a su tiempo. Un hombre del futuro y del pasado al mismo tiempo. Una estrella brillante y auténtica en el firmamento. Un cometa. Un

coloso incomparable. Era entusiasmo puro, era audacia, era emoción, era amor por el trabajo, por la vida, por el hombre, por la tierra. Era el último chamán. Pero su mensaje vive. Félix ha trascendido a la muerte. Solo unos pocos logran esto. El mensaje de Félix es profundo, va mucho más allá de los animales. Eso es solo reducirlo a una faceta. Maravillosa, pero escasa para entenderle. Felix es una forma de mirar el alma humana, es afán de superación, es deseo de aprendizaje, es entusiasmo, es pasión por una vocación. Todo eso en más necesario hoy que nunca. Todo eso hoy más escaso que nunca en nuestra sociedad. El representa los mejores valores que yo conozco. En los que creo. Reivindicar, a mi modo, a Félix, el Félix que era capaz de hablar en la radio de filosofía, de espacio, de vida después de la muerte, de cambio climático, de la bondad y maldad del hombre, de la fascinación por el enigma de la vida, no es un trabajo. No es un documental. Es una misión. Creo que Félix vive, nos habla, su mensaje está ahí. Resucita. Y creo, sinceramente, que hay que escucharlo.

■ **Cronica.** ¿Conoces algo de Las Merindades, porque tu eres de cerca, creo que de Vitoria?

Iker. Es una tierra preciosa. Auténtica, por fortuna. Ojalá el exceso globalizador, que todo lo aplanar y lo iguala, no cambie sus raíces. Esas raíces, ancestrales, son también el futuro y la identidad.

■ **Cronica.** ¿Teneis previsto algún reportaje sobre algo ocurrido en Las Merindades?

Iker. Si hay historias interesantes que contar, ahí estaremos. Seguro. Casos ovnis ha habido varios en la prensa, sobre todo en los años setenta. Muy curiosos y sin resolver.

■ **Cronica.** ¿Conoces algo sobre los sucesos ocurridos en Muga en el siglo pasado, donde un vecino mató a sus tres hijos, a su mujer y a su suegra y luego se suicidó?. Este dato sobre Muga, pueblo de Las Merindades, lo hemos sacado de un libro de un colaborador nuestro, Elias Rubio, titulado "Pueblos abandonados en la provincia de Burgos".

Iker. Tengo ese libro, maravilloso, en la línea de recuperar lo ancestral, muy de Félix y su filosofía, y no recuerdo el caso. Lo revisaré con sumo cuidado. Gracias por la información, amigos. Cuarto Milenio se hace así. Entre todos. Porque es para todos. Para todos los que creemos en la pasión de buscar e investigar. En el entusiasmo al contar. En eso nos parecemos a un gran Maestro que nació en Poza de la Sal.

Para "Crónica de las Merindades" amigos de una Tierra Mejor!



TECNICAS CONSTRUCTIVAS
BALAPAMA S.L.
REHABILITACION-TEJADOS-FACHADAS
ESPECIALISTAS EN PIEDRA Y MADERA
CONSTRUCCION DE CHALET
OBRA EN GENERAL- COMUNIDADES
615 31 02 35 - www.tcbalapama.com

